



presents

Katherine Benson, piano
in concert

Thursday, September 3, 2026

7:30 p.m.
Doudna Fine Arts Center
Recital Hall

1860 7TH STREET | CHARLESTON, IL 61920 | (217)581-3110 | EIU.EDU/DOUDNA



PROGRAM

Sonata in b minor, Hob. XVI:32

Franz Joseph Haydn
(1732-1809)

- I. Allegro Moderato
- II. Menuet
- III. Finale: Presto

Fantasie, Op. 17

Robert Schumann
(1810-1856)

- I. Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen - Im Legendenton -Erstes Tempo - Adagio - Im Tempo
- II. Mässig. Durchaus energisch. - Etwas bewegter. - Viel bewegter
- III. Langsam getragen. Durchweg leise zu halten. - Etwas bewegter. - Nach und nach bewegter und schneller. – Adagio

Gaspard de la nuit

Maurice Ravel
(1875-1937)

- I. Ondine
- II. Le gibet
- III. Scarbo

INTERMISSION

Danzas Argentinas, Op. 2

Alberto Ginastera
(1916-1983)

- I. Danza del boyero viejo
- II. Danza de la moza donosa
- III. Danza del gaucho matrero